

Médiathèque Intercommunale Charlieu-Belmont Communauté

Rapport d'activité 2018



Un nouvel aménagement plus confortable



Stage BD avec Benjamin Reiss



Formation informatique - équipe de Briennon

2018 : des projets concrétisés

Entièrement rénovée en 2017, la Médiathèque Intercommunale a pleinement exploité les différentes possibilités offertes par le nouvel aménagement. La salle d'animation a été largement utilisée dans le cadre d'un programme culturel varié et davantage de visiteurs séjournent dans les espaces conviviaux plus confortables.

Projet phare de l'année, la résidence d'écrivain a permis la réalisation de multiples rencontres entre le public et l'auteur de BD Benjamin Reiss.

Le travail d'informatisation en réseau des bibliothèques communales s'est poursuivi tout au long de l'année. Fin 2018, 7 sites, sur les 12 qui adhèrent au projet, sont complètement informatisés.

SOMMAIRE

A. 2018 RESUME EN CHIFFRES

B. MOYENS

1. Equipe
2. Budget
3. Collections

C. ABONNES ET FREQUENTATION

1. Emprunteurs actifs
2. Fréquentation
3. Groupes et professionnels emprunteurs
4. Prêts
5. Réservations de documents
6. Services numériques

D. ANIMATIONS ET PARTENARIATS

1. Sélections thématiques de documents
2. Accueils de groupes
3. Animations
4. Résidence d'auteur BD

E. INFORMATISATION EN RESEAU

EN CONCLUSION

(Rapport rédigé par Patricia Luminet, responsable MI)

A. 2018 RESUME EN CHIFFRES

	2018	Moyenne nationale 2015 Bibliothèque desservant 10 000 habitants
Emprunteurs individuels	1674	1 290
Emprunteurs collectivités	60	
Prêts de livres, CD, DVD, livres-lus, CD-ROM, magazines	58 224	43 920
Acquisitions annuelles :		
✓ Livres	905	1 230
✓ CD, DVD, Livres Lus, CD-ROM	122	240
✓ Presse	42 abonnements	
Collections, fonds propre :		
✓ Livres	19 463	23 100
✓ CD, DVD, Livres Lus, CD-ROM	1 836	3 580
Documents échangés avec la DDLM (Direction Départementale du Livre et du Multimédia)	4 500	
Réservations satisfaites	2 558	
Expositions-sélections thématiques de documents	35 sélections	
Actions culturelles : rencontres, expos, lectures...	20 évènements	
Résidence d'auteur BD avec Benjamin Reiss	expo, ateliers, rencontres, spectacles	
Accueils de groupes	18 séances d'animations 30 visites en autonomie	
Accès Internet, 2 postes à disposition pour des sessions de 30 mn	710 sessions	
Connexions à distance au portail Internet	7 939 connexions	
Temps de travail consacré au réseau des bibliothèques	0,8 ETP	

Pour rappel, les moyens affectés sur le site de Charlieu sont calculés pour la desserte directe d'un bassin de vie d'environ 7 000 h.

Amplitude ouverture hebdomadaire (hors accueil de groupes) : 21h30

Moyenne nationale 2015 pour un territoire de 10 000h : 22h51

Mardi		13h – 18h30
Mercredi	9h30 – 12h30	14h – 18h30
Vendredi		13h – 18h30
Samedi	9h30 – 12h30	
Juillet et août : mercredi et samedi 9h30-12h30 + vendredi 13h-18h30		
Accueils de groupes sur rendez-vous les mardis, jeudis ou vendredis		

Tarifs

Gratuit	enfants de moins de 16 ans, groupes, collectivités, partenaires
3€	étudiants, demandeurs d'emploi, adhérents CAT, vacanciers
6 €	adultes

B. MOYENS

1. Equipe MI au 31/12/2018

a. Effectif : 5 agents pour 4,5 postes ETP (Moyenne nationale 2015 pour un territoire de 10 000h : 5,1 ETP)

5 titulaires de la filière culturelle fonction publique territoriale

- Bibliothécaire - responsable : **Patricia Luminet**
- Adjoints du patrimoine:
 - **Maud Kruszynski**
 - **Julien Desseaux**
 - **Maria De Arco**, occupe son poste à 50% depuis 2012
 - **Pauline Boudot-Bellotto**
 - ✓ 50% titulaire depuis 07/2018 (en complément de Maria De Arco)
 - ✓ 50% pour renfort / mise en réseau et informatisation des BC
- Contractuelle remplaçante : **Estelle Rispal**
Plusieurs congés maladie ont marqué l'année 2018 et Estelle Rispal a assuré différents remplacements contractuels de juin à décembre 2018.

b. Formation du personnel

Au total, l'équipe a cumulé 11 jours de formation : Logiciel Decalog SIGB, Gestes qui sauvent, Cohésion d'équipe, Psychologie positive, Rentrée littéraire et Accompagnement du public aux usages du numérique.

c. Diversité et répartition des tâches

- 35% accueil du public et prêts de documents
- 25% bibliothéconomie (gestion des collections, catalogage et bulletinage, équipement, échanges DDLM)
- 20% informatisation en réseau des bibliothèques
- 10% administration et direction
- 10% action culturelle (accueils de groupes, animations culturelles)

***Polyvalence et sens du travail en équipe sont indispensables pour assurer la continuité de tous les services.
Une technicité poussée est requise pour l'utilisation du logiciel métier et son déploiement.***

2. Budget

Fonctionnement dépenses	Achats de documents : livres, magazines, livres audio, CD, CD-ROM, DVD	18 813 €
	Bâtiment : fluides, réparations, nettoyage, assurances, redevance déchets (dépenses fluides ventilées en partie seulement pour 2018)	2 778 €
	Maintenance : logiciel, copieur, ascenseur, Socotec, portes automatiques, licences	5 395 €
	Equipeement des documents, reliure, papeterie, petit matériel, communication, cartes abonnés, code-barres.	2 582 €
	Base de données professionnelle Electre	2 184 €
	Téléphone, internet et courrier	1 090 €
	Animations culturelles (Hors résidence auteur BD = budget convention Drac)	2 243 €
	Personnel : traitements et charges (hors ménage)	177 600 €
Fonctionnement recettes	Cotisations annuelles des abonnés, vente de livres déstockés	5 119 €
	Participation des communes / groupement d'achat logiciel	3 128 €
	Subvention départementale = 50% poste coordinateur réseau	En attente de versement
Investissement dépenses	Ordinateur portable + tablettes pour rayonnages livres	1 490 €
Investissement recettes	Participation des communes / groupement d'achat logiciel	1 968 €
Résidence auteur BD dépenses (subvention Drac 5600 €)	Rémunération et hébergement auteur, achats de livres et fournitures, animations.	5 581 €

3. Collections

a. Fonds propre :	Achats 2018 en exemplaires	Fonds propre au 31.12.2018
Livres	905	19 463
CD+CD-ROM+DVD	31	926
Livres audio	91	910
Magazines imprimés	42 abonnements	

« Désherbage » et déstockage : 694 documents ont été éliminés. Un désherbage régulier est indispensable pour garder des collections attractives. Les ouvrages obsolètes ou défectueux sont supprimés pour être remplacés par d'autres plus pertinents. Les ouvrages éliminés sont soit déstockés au tarif de 1€, soit donnés à des associations ou affectés au recyclage.

b. Apport DDLM

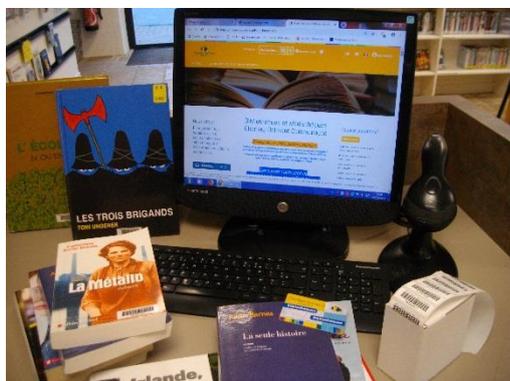
- **Fonds déposé au 31/12/2018**

livres	1 153
CD	784
DVD	636

- **Documents échangés**

- environ 4 500 échanges de documents réalisés, lors de 4 accueils sur le site de la DDLM de Neulise, soit par les navettes bimensuelles utilisées pour acheminer 1 762 documents réservés pour satisfaire les demandes d'abonnés ou réaliser des sélections thématiques.

Une convention avec le Département fixe les modalités de desserte pour 3 ans, elle sera à renouveler courant 2019.



C. ABONNES ET FREQUENTATION

1. Emprunteurs actifs

Age	Hommes	Femmes	Total	%
Moins de 15 ans	317	346	663	39,5 %
De 15 à 64 ans	208	518	726	60,5 %
Plus de 65 ans	85	200	285	
Total	610	1064	1674	100%

Le nombre d'abonnés est légèrement plus élevé que les années précédentes, mais globalement la répartition par âge, sexe et provenance géographique n'a pas varié.

Provenance géographique abonnés individuels	Abonnés actifs 2018		Résultats / pop. municipale (INSEE 2016 sans double cpte)	
	Nombre d'abonnés	% abonnés MI domiciliés dans les communes	Pop.municipale	% population municipale abonnée MI
ARCINGES	8	0,5	209	3,8
BELLEROCHÉ	0	0,0	312	0,0
BELMONT DE LA LOIRE	9	0,5	1522	0,6
BOYER	18	1,1	200	9,0
BRIENNON	19	1,1	1678	1,1
CHANDON	191	11,4	1461	13,1
CHARLIEU	446	26,6	3652	12,2
CUINZIER	35	2,1	737	4,7
ECOCHÉ	26	1,6	548	4,7
JARNOSSE	23	1,4	443	5,2
LA BENISSON DIEU	7	0,4	417	1,7
LA GRESLE	4	0,2	833	0,5
LE CERGNE	7	0,4	652	1,1
MAIZILLY	26	1,6	338	7,7
MARS	36	2,2	558	6,5
NANDAX	17	1,0	508	3,3
POUILLY-SOUS-CHARLIEU	78	4,7	2484	3,1
ST DENIS-DE-CABANNE	61	3,6	1263	4,8
ST-GERMAIN-LA-MONTAGNE	0	0,0	241	0,0
ST HILAIRE-SOUS-CHARLIEU	35	2,1	545	6,4
ST NIZIER-SOUS-CHARLIEU	154	9,2	1705	9,0
ST PIERRE-LA-NOAILLE	32	1,9	381	8,4
SEVELINGES	5	0,3	647	0,8
VILLERS	26	1,6	577	4,5
VOUGY	6	0,4	1452	0,4
CHARLIEU-BELMONT COMMUNAUTE	1269	75,8	23363	4,4
LOIRE HORS COMMUNAUTE	47	2,8		
AUTRES DEPARTEMENTS	358	21,4		
TOTAL	1674	100,0		

2. Fréquentation

Les visiteurs qui n'empruntent pas ne sont pas comptabilisés, mais il semblerait que la fréquentation sans emprunt et le séjournage se soient accrus depuis le réaménagement.

3. Groupes et professionnels emprunteurs

60 groupes ou abonnés professionnels ont emprunté gratuitement des documents.

- **Enseignants : 30 emprunteurs.**

Service réservé aux enseignants des communes ne disposant pas d'une bibliothèque communale (pour ne pas concurrencer ces dernières). Chaque enseignant peut emprunter 30 livres pour 2 mois.

- **Assistants maternels : 15 emprunteurs.**

Les assistants qui adhèrent au Relais assistants maternels intercommunal peuvent emprunter pour les enfants accueillis ou pour une documentation professionnelle.

- **Groupes : 15 emprunteurs.**

Emprunteurs occasionnels ou réguliers, dont :

- **secteur enfance** : Service Enfance-Jeunesse, Multi-accueil « Les Enfants d'abord », Association « Lire et faire lire », MJC de Charlieu...

- **secteur social** : Petite Provence, Hôpital local de Charlieu, Adapei...

- **secteur patrimoine, tourisme** : Musées de Charlieu, Office de tourisme...

4. Prêts

Types de documents	Prêts 2014	Prêts 2015	Prêts 2016	Prêts 2017* (6 mois)	Prêts 2018
Livres adultes	24 773	25 179	26 447	22 869	22 300
Livres jeunesse	23 470	21 828	24 211	22 285	24 188
Magazines adultes	1 573	1 620	1 647	802	1 478
Magazines jeunesse	2 255	1 859	1 796	803	1 869
DVD	6 916	6 168	5 298	2 476	4 435
CD	3 794	3 837	3 748	2 118	2 818
Livres audio	573	915	1 028	883	1 054
CD-ROM	423	200	201	86	66
Liseuses					16
Total	63 789	61 606	64 376	52 322	58 224

* 2017 : nb d'emprunts élevé en raison du volume important de prêts longue durée / fermeture pour travaux

Les prêts aux collectivités ont représenté 5,7% des prêts (3 325 prêts).

17% des prêts ont été réalisés sur des documents déposés par la DDLM (10 131 prêts).

On note une baisse du total des prêts par rapport aux années précédentes. L'érosion du nombre de prêts audiovisuels se poursuit avec la dématérialisation et les changements de pratiques pour le visionnage de films ou l'écoute musicale. Plus inattendue est la baisse du volume des prêts de livres adultes, alors que dans le même temps les prêts d'ouvrages pour la jeunesse se sont maintenus à un bon niveau. Malgré cela, le nombre de transactions reste élevé comparativement aux chiffres nationaux et par rapport aux moyens mis en œuvre.

5. Réservations

2 258 demandes de réservations satisfaites en 2018.

L'objectif est de satisfaire au maximum les demandes des abonnés. Différentes procédures sont systématiquement mises en œuvre pour répondre aux demandes de documents absents des collections : recherches, achats ou échanges avec la DDLM. Ce travail s'effectue pendant l'accueil du public et en travail interne (en moyenne ½ journée par semaine).

6. Services numériques

2 liseuses : 16 abonnés ont utilisé ces appareils. Les liseuses sont chargées de titres classiques et les emprunteurs peuvent télécharger d'autres titres mis à disposition sur le portail Internet de la DDLM.

2 postes internet en libre accès : 112 personnes différentes ont utilisé ce service pour un total de **710 sessions**. Il n'est pas nécessaire d'être abonné pour en bénéficier, il faut simplement s'identifier à l'accueil lors de la première connexion. L'accès est gratuit par tranche de 30 mn et une imprimante noir et blanc est à disposition.

Certains usagers fréquentent la médiathèque exclusivement pour ce service.

Les visiteurs de passage à Charlieu apprécient également ce point d'accès gratuit.

Zone Wifi : 57 personnes ont utilisé l'accès wifi gratuit, pour un total de **218 sessions**. Cet accès est sécurisé par un code individuel permanent délivré sur simple demande à tout visiteur, qu'il soit abonné ou non.

Site internet : <https://mediatheques-charlieubelmont.com>

Depuis fin 2017, le portail regroupe les catalogues et les informations de toutes les bibliothèques du réseau.

Pour accéder au catalogue en ligne, consulter son compte abonné, prolonger la durée de ses prêts, réserver des documents, s'informer sur l'actualité de la médiathèque.

7 939 visites ont été enregistrées pour l'année 2018.

Ressources numériques en ligne : <https://mediatheque-numerique.loire.fr>

Il s'agit d'un bouquet de ressources numériques offertes par le Département de la Loire aux abonnés des bibliothèques membres du réseau départemental. Pour bénéficier de la presse en ligne, de musique et vidéo à la demande et de livres numériques, il suffit de demander l'ouverture d'un compte auprès de sa bibliothèque.

55 abonnés de la MI ont profité de ce service.

D. ANIMATIONS ET PARTENARIATS

1. Sélections thématiques de documents

Afin de faire vivre les collections, d'animer la médiathèque, d'intéresser et de fidéliser les abonnés, la MI propose régulièrement des sélections thématiques de documents. Un planning mensuel permet le renouvellement de ces sélections présentées sur 4 zones dédiées.

35 thèmes différents ont été présentés, parmi ceux-ci :

- Exposition polar durant l'été : 2 malles thématiques + 1 jeu avec panneaux interactifs prêtés par la DDLM.
- Thèmes réalisés avec un travail particulier de recherches, achats et réservations DDLM: Editions Gaïa, Récits de voyages (en lien avec le Festival Curieux Voyageurs), Mangas, Art moderne et contemporain (en lien avec les 30 ans du Musée d'art moderne de St-Etienne), BD et Japon (dans le cadre de la résidence d'auteur BD), 14-18 et Adaptation littéraire au cinéma (dans le cadre du festival Sous l'écran la page), Littératures de l'imaginaire (dans le cadre du partenariat avec l'atelier Reliures et Grymoires).



2. Accueils de groupes

En raison de la priorité donnée à l'informatisation en réseau et des difficultés liées à un effectif réduit, les accueils de groupes n'ont pas pu répondre complètement aux attentes des partenaires des secteurs petite enfance, scolaire et services sociaux.

Scolaires :

- **9 séances d'animations ont touché 169 élèves des communes de Charlieu, Cuinzier, Villers.**
- **5 classes de l'Ecole Ste-Marie de Charlieu ont fréquenté la MI en autonomie**, durant les horaires d'ouverture au public, pour emprunter des documents (mode de partenariat en test depuis fin 2018).

Petite enfance :

- **Multi-accueil « Les Enfants d'abord » : 4 séances**
- **Relais assistants maternels de Charlieu : 5 séances**
Selon les séances de 3 à 20 enfants présents, accompagnés de leurs assistantes maternelles ou animatrices.

Autres groupes :

- **MJC Charlieu, accueil de loisirs** : 13 visites en autonomie les mercredis.
- **Centre de loisirs Pouilly-sous-Charlieu** : 2 visites.
- **Groupe Adapéi** : accueils mensuels pour un petit groupe d'adultes handicapés, animation assurée par une éducatrice.

Un total de 32h a été consacré à l'accueil des scolaires et à la Petite enfance.

3. Animations

Les animations culturelles visent de multiples objectifs : culture, éducation, divertissement, appropriation du service par la population, renforcement du lien social et mixité des publics. L'offre se veut complémentaire de celle des autres acteurs locaux. Elle s'appuie aussi souvent que possible sur des partenariats pour favoriser une dynamique de territoire.

Programmation 2018

- **Les lectures du mercredi, animation mensuelle assurée par « Lire et faire Lire »***, intervenant : **Bernard Bray**. Lecture d'albums proposée aux enfants dès 4 ans, les parents accompagnateurs peuvent assister à la séance. 2 horaires sont proposés : 16h et 16h45. 9 séances ont eu lieu, rassemblant chacune entre 2 et 10 familles.
- **Déstockage – janvier**
- **Troc Lecture Café – février**
- **Expo « A perte de vue » photos de Guillaume Descaves et Mickaël Chabrier – mars**
- **Spectacle « Comme un bruissement de lumière... musique et autres poésies chantées » – mars**
Avec Christian Perez (lecture), Jean-Philippe Geressy (guitare et chant) et Françoise Lafon (chant)
- **Tout autour de mon bol... Comptines et petites histoires, par Marine Bestel – mars**
- **Expo de l'atelier dessin peinture de la MJC, professeur Jean-Marc Farjas – avril**
- **Carte blanche aux élèves de l'Ecole de musique, Fête de la musique – juin**
- **Expo Epopée Charliendine au Vietnam + rencontre-conférence – septembre**
Par le groupe course à pied de l'Amicale Laique Charlieu
- **Animation Halloween hors les murs – octobre**
Partenariat Sou des écoles publiques de Charlieu / Abbaye
- **Participation au festival « Sous l'écran la page » du cinéma Les Halles - novembre**
 - ✓ Ça lit, ça tourne ! lecture spectacle par la Compagnie Farfadets – 2 séances
 - ✓ intervention lors de la projection du film « La chambre des officiers »
- **« Re-lie les univers », animations partenariat avec l'atelier « Reliures et Grymoires » - décembre**
Exposition de reliures – démonstrations – jeu « cache-cache » livres reliés - jeux de rôles – exposition de tableaux floraux de « Fleurs d'Enimie ».



Printemps des poètes



Festival cinéma



Fête de la musique



Expo photo

* Lire et faire lire » est un programme national par lequel des bénévoles de plus de 50 ans offrent une partie de leur temps libre aux enfants pour stimuler le goût de la lecture et de la littérature. Mis en œuvre conjointement par la Ligue de l'enseignement et l'UNAF (Union nationale des associations familiales) sur l'ensemble du territoire, ce programme forme les lecteurs bénévoles qui interviennent principalement dans les écoles et les bibliothèques.

4. Résidence d'auteur BD Benjamin Reiss – du 1 octobre au 10 novembre 2018

Ce projet était inscrit dans la convention triennale de développement de l'éducation aux arts et à la culture signée avec la Drac Auvergne-Rhône-Alpes. Le principe de la résidence d'auteur est un partenariat entre un auteur et un territoire. La collectivité offre à l'auteur un espace et un temps de travail privilégié, favorable à la création. L'auteur consacre une partie de ce temps à aller au-devant des publics et à partager son expérience. C'est l'opportunité de faire connaître le travail d'un artiste et de favoriser l'accès de tous à la culture par le biais de rencontres humaines. C'est dans ce cadre que la collectivité a accueilli Benjamin Reiss, scénariste et illustrateur BD.

Un programme varié impliquant de nombreux partenaires locaux a été mis en œuvre :

- **Une exposition** « L'univers de Benjamin Reiss » présentée à la Médiathèque.
- **4 animations tout public** qui ont totalisé une centaine de participants :
 - ✓ **Café BD – vendredi 12 octobre – Engrenage café**
 - ✓ **Rencontre & dédicaces – samedi 27 octobre - Librairie Le Carnet à Spirales**
 - ✓ **Soirée ciné-débat – lundi 5 novembre – Cinéma Les Halles**
 - ✓ **BD-Concert – vendredi 9 novembre – Accueil de Loisirs de la M.J.C de Charlieu et Ecole de musique**
- **2 minis stages BD, en partenariat avec les structures jeunesse du territoire**, ont réunis 25 jeunes stagiaires durant les vacances d'automne.
- **Des interventions en milieu scolaire, au collège Notre Dame et au Lycée Jérémie De La Rue**, ont permis à environ 120 élèves de rencontrer Benjamin Reiss.

L'équipe MI a consacré l'équivalent temps plein de 9,25 semaines de travail à ce projet



E. INFORMATISATION EN RESEAU DES BIBLIOTHEQUES

Démarré en 2017, le déploiement d'un logiciel de gestion commun à la quasi-totalité des bibliothèques est une avancée considérable pour faciliter le travail quotidien des équipes communales. L'informatisation en réseau est un outil indispensable pour aller vers une plus grande mutualisation des moyens.

Le déploiement a pris du retard dès son démarrage en raison des difficultés rencontrées par les professionnels et les bénévoles pour la prise en main du nouveau logiciel. Les problèmes d'effectif rencontrés par la MI en 2018 n'ont pas permis de résorber ce retard. Malgré cela, le déploiement s'effectue dans de bonnes conditions. Priorité est donnée à la qualité de l'aide apportée aux bibliothèques communales. L'objectif est de permettre aux BC d'accéder à un bon niveau d'autonomie dans l'utilisation du logiciel sans décourager les bénévoles en raison du niveau de technicité exigée.

La charge de travail bénévole et professionnelle est conséquente et le projet requiert une forte implication de la part de la centaine de personnes concernés. Il s'agit pour les équipes de maîtriser un logiciel professionnel aux fonctionnalités nombreuses et complexes.

Les bibliothécaires professionnels ont dispensé 10 demi-journées de formation en 2018, dans les locaux de la MI. Ils ont également assuré 84 demi-journées d'assistance dans les communes (dont 18 demi-journée prises en charge par la DDLM). La MI assiste également à distance les BC, par téléphone et échanges de mails.

Sur 2018, toutes tâches confondues, ce projet a mobilisé 0,8 poste ETP pour l'équipe MI.

Avancement du déploiement au 10/04/2019

Communes	Phase 1 Catalogage des collections	Phase 2 : Circulation		
		Formation	Démarrage	Perfectionnement
Arcinges	Terminé	Terminé	Réalisé 02/2019	En cours
Belmont	Terminé	Terminé	Réalisé 06/2017	En cours
Briennon	Terminé	Terminé	Réalisé 03/2019	En cours
Ecoche	Terminé	Terminé	Réalisé 06/2017	En cours
La Gresle	Terminé	Terminé	Réalisé 03/2018	En cours
La Bénisson-Dieu	Interrogations sur desserte DDLM et la nécessité d'informatiser			
Mars	Pas d'informatisation programmée			
Pouilly	Terminé	Terminé	Réalisé 04/2019	En cours
St-Denis	En cours	Programmé 02 et 16/05/19	Programmé 18/05/19	
St-Germain	Terminé	Programmé 06 et 15/06/19	Programmé 18/06/19	
Sevelinges	Terminé	Terminé	Réalisé 06/2018	En cours
Villers	Terminé	Terminé	Réalisé 05/2018	En cours
Vougy	Terminé	En attente, recrutement de nouveaux bénévoles nécessaire		

Fin 2018, 6 bibliothèques communales étaient déjà « informatiquement » opérationnelles.

Le temps de travail prévisionnel MI pour 2019 est estimé à 1 poste ETP.

Par la suite, la MI devra à minima assurer l'assistance de premier niveau, la formation continue des bénévoles, ainsi que l'administration du logiciel, de la base de données communes et du portail Internet commun.



Formations pour les équipes de Sevelinges, Villers et La Gresle

EN CONCLUSION

Le Projet communautaire lecture publique 2016-2021, intitulé « Un maillage territorial au service des publics », se décline par étapes. L'objectif est d'accroître l'accès de tous à des services culturels de qualité sur l'ensemble du territoire, en particulier grâce à la mutualisation des moyens et au soutien apporté aux équipes communales.

Les enjeux sont motivants : promotion de l'éducation et de la culture, dynamisation de la vie culturelle des villages, renforcement du lien social et mixité des publics, aménagement raisonné et pérenne du territoire.

En 2016 et 2017, la réalisation d'un programme d'animation commun a fait émerger une dynamique entre les différentes bibliothèques et médiathèques. Les années 2017 et 2018 ont permis de mettre en place des outils pour moderniser et dynamiser les services avec la rénovation de la Médiathèque Intercommunale et le lancement de l'informatisation en réseau. Le déploiement du logiciel devrait être achevé fin 2019.

Des questions sont à débattre pour poursuivre la mise en œuvre du Projet communautaire lecture publique.

Quelle collaboration intercommunale sur le volet action culturelle et les partenariats scolaires et socioculturels ? Quelle articulation avec les services départementaux ? Quelle évolution des services au public sur le site de Charlieu ?

Une nouvelle phase de concertation est maintenant nécessaire pour fixer les priorités 2020 et 2021.