



**CATALOGUE
CULTUREL
CHARLIEU/
BELMONT**



PROPOSITIONS D'ARTISTES 2023



EDITO



Charlieu-Belmont
COMMUNAUTÉ

Je vous invite à feuilleter ce catalogue qui vous présente une des richesses de Charlieu Belmont communauté : ses acteurs culturels.

Compagnies, artistes, associations, professionnels, tous ces acteurs locaux vous présentent des animations, des spectacles, des expositions au plus près de chez vous.

Que vous soyez une collectivité, une association, des parents d'élèves, n'hésitez pas à les rencontrer pour construire ensemble des projets culturels tellement important pour notre société.

Ils seront mis à l'honneur dans le cadre de la future programmation culturelle qui concernera l'ensemble de nos villages l'an prochain, mais en attendant, il est urgent de les découvrir ou de les retrouver.

Bonne lecture,

Bruno BERTHELIER

Comment l'utiliser?

Chaque page correspond à une fiche de spectacle sur laquelle vous trouverez le titre et la description du spectacle, le nom des artistes, les conditions d'accueil, techniques et financières.

Une fois que vous avez fait votre choix vous contactez directement les artistes ou la compagnie pour réserver votre spectacle, la ou les dates et les modalités.

N'hésitez pas à contacter par téléphone ou sur les réseaux sociaux les artistes pour des renseignements complémentaires ou pour connaître leurs autres projets et spectacles.

Conception et réalisation du catalogue : **Alexandre DUFAUX**

THEATRE - CLOWN

Localité du groupe
VOUGY



Titre du spectacle

COMME TOUT LE MONDE

Domaine: **Théâtre - Clown**

Genre : **Solo clownesque**

Durée du spectacle : **30 minutes**

Spectacle « **clé en main** »

Metteur en scène : **Léa Collonge / Regard complice, Maria Menegaki**

Interprètes: **Léa Collonge**

Spectacle en salle, en chapiteau ou en extérieur (lieu intimiste)

Public concerné: **Adultes et grands enfants (à partir de 10 ans)**

Description du spectacle : **Solo clownesque.**

Synopsis : Octavie est un chouille désespérée. Elle n'en peut plus des tours de piste, des confettis, des peaux de bananes. Et elle n'a pas de tours de magie sous le coude, ni ailleurs. Aujourd'hui, elle en a gros sur la patate. Elle voudrait avoir une vie normale, être "comme tout le monde". Trouver un petit boulot alimentaire et se fondre tranquillement dans la masse. Mais un petit imprévu vient déranger ses plans.

Conditions techniques : Espace de jeu minimum : **4 m x 4 m** , temps d'installation : **05 minutes**, temps de démontage : **05 minutes**, Alimentation électrique: **1 prise électrique**

Matériel nécessaire en supplément: **une coulisse pour entrées / sorties**

Conditions financières:

Prix du spectacle : **Nous contacter**

Défraiements : **2 repas + frais de transport**

Contact : **Léa Collonge**

Adresse : **120 rue de Verdun, Mairie de Vougy, 42720 Vougy**

Tel portable : **06 99 69 56 90**

Mail : **assomoucheamouche@gmail.com**

Site: **<https://moucheamouche.wixsite.com/site>**



MUSIQUE ET PERCUSSIONS

Localité de la compagnie
CHARLIEU



Titre du spectacle

PERCUBRUISSONS

Domaine: **Musique et Percussions**

Genre : **Concert—Spectacle interactif pour enfants**

Durée du spectacle : **50 minutes**

Spectacle « clé en main » **en salle**

Auteur et interprète: **Henri-Charles Caget**

Public concerné: **Jeune public et familial** Jauge: **70** (Possibilité d'accueillir le spectacle jusqu'à 40 personnes dans la salle de spectacle -Du Ciel aux Etoiles- dont dispose l'association)

Description du spectacle : « **Percubruissons** », Poème sonore et percussif en itinérance.

Henri-Charles Caget, batteur, percussionniste et auteur-compositeur, vous invite à voyager et parcourir le monde au travers de ses instruments à percussion poétiques et rythmiques.

Autour de l'histoire de ses instruments mystérieux, il partagera avec vous des nuages sonores qu'il a imaginés pour le plaisir de vos yeux et de vos oreilles.

Conditions techniques : Espace de jeu minimum : **4 m x 3 m** , temps d'installation : **1h** , temps de démontage : **30 minutes**, Alimentation électrique: **1 prise 220v**

Conditions financières:

Prix du spectacle : : **350€**

Défraiements : **Frais de transports et un repas en fonction du lieu et de l'heure du concert.**

Contact : **Catherine Veillet et Henri-Charles Caget**

Adresse : **Association Happy Courges**

4 rue de l'Abattoir 42190 Charlieu

Tel portable : **06 08 42 51 05**

Mail : **happycourges@gmail.com**

Facebook : **<https://www.facebook.com/hc.caget>**

Site : **www.henricharlescaget.com**



DANSE & MULTIDISCIPLINAIRE

Localité de la compagnie
POUILLY SOUS CHARLIEU



Titre du spectacle

TR-ÂME(S)

Domaine: **Dance contemporaine, Musique, Exposition**
Genre : **Spectacle et Exposition**
Durée du spectacle : **55 min**
Spectacle « clé en main » : **OUI**
Compagnie: **DESCOBRIR**
Artiste associé: **Filippo Rebajoli**

Spectacle de scène (en intérieur)

Public concerné: **Tout public** Jauge: **En fonction de l'espace**

Description du spectacle: **TR-ÂME(S)** est le résultat d'un processus créatif qui a débuté en résidence à l'EPHAD de Charlieu, résidence pendant laquelle des ateliers de pratique musicale ont été proposés aux Seniors.

Au cours de sessions individuelles, ce sont les Seniors eux-mêmes qui ont créé des bandes sons et enregistré sur celles-ci des souvenirs ou des textes.

Ces histoires mises en musique ainsi que les rencontres qui ont eu lieu pendant cette résidence ont inspiré la création du spectacle de danse contemporaine TR-ÂME(S), pendant lequel la danseuse et chorégraphe Rosa Mario réinterprète certaines de ces histoires, sur de la musique créée par Antoine Belon et les résidents de l'EPHAD et avec des images de l'artiste visuel Filippo Rebajoli.

En plus du spectacle, l'exposition visuelle et sonore TR-ÂME(S) permet au public une immersion dans d'autres histoires racontées et mises en musique par les Seniors.

Conditions techniques :

Espace de jeu minimum : **6x6 m T**

emps d'installation : **8h au moins.**

Temps de démontage : **4h.**

Alimentation électrique: **3x 220v 16 A.**

Nécessités techniques a fournir: **1 Loge.**

Conditions financières (clef en main):

-50% pour toutes les structures de la Loire (42)

Prix du spectacle avec expo: **1950€/ =975€**

Prix du spectacle sans expo: **1350€/ = 675€**

Contact : **Antoine Belon**

Adresse : **110 rue de Verdun, Pouilly sous Charlieu**

Tel portable : **07 83 57 10 28**

Mail : **antoine@descobrir.net**

Web : **www.descobrir.net**



LECTURE/ RENCONTRE

Localité des artistes
BELMONT de la LOIRE

Titre de l'événement

LECTURE/RENCONTRE

avec **Anne Poiré** et **Patrick Guallino**

Domaine: **Arts plastiques et littérature**

Genre : **Lecture, rencontre, échange...**

Durée : **Prévoir une rencontre d'1 h 30/ 2 h. Au choix, tout public ou 2 rencontres possibles, l'une en direction des enfants, l'autre pour les adultes.**



Public concerné: **Tout public**

Description de l'intervention :

« **Lecture-rencontre** » avec les deux artistes réunis, **Anne Poiré** et **Patrick Guallino**.

Un événement ponctuel, sur une soirée, un après-midi : nous apportons une mini-exposition et rencontrons le public en même temps, avec lecture commentée d'extraits, réponses à toutes les questions que tout le monde se pose sur la création, les Poiré Guallino, la littérature comme la peinture...

Conditions techniques

Espace : **Adaptable selon les salles**

Conditions financières

Prix par séance : **500 euros ttc + Frais de transport**

Contact : **Anne Poiré** et **Patrick Guallino**

Adresse : **192 chemin de Batty – 42 670**

Belmont de la Loire

Tel fixe : **04 77 63 71 40**

Tel portable : **06 87 21 08 01**

Mail : **anne.poir@wanadoo.fr**

Site : **<http://poire-guallino.eclablog.com/>**

Facebook : **<https://www.facebook.com/anne.poire.3>**

Instagram : **<https://www.instagram.com/anne.poire/>**



SPECTACLE JEUNE PUBLIC

Localité de la compagnie
CHANDON



Titre du spectacle

Chez Coco, Hummm, c'est du gâteau!

La compagnie : **Intrigant'S Compagny**

Domaine: **Arts vivant**

Genre : **spectacle petite enfance**

Durée du spectacle : **30 minutes**

Spectacle « **clé en main** »

Création et mise en scène: **Alexandre Dufaux**

Interprètes: **Colette Lebeau**

Public concerné: **Tout petits jusqu'à 6 ans**

Description du spectacle :

Coco, la cuisinière doit préparer un repas ! Elle achète ingrédients et gourmandises ! Elle voit, écoute, sent, touche, goûte ! Elle chante à tue-tête pour réaliser ses recettes ! Ça mijote, ça cuit ! Hummm, que ça sent bon ! Elle met tout son cœur pour faire le plus beau des repas

Ce spectacle fait découvrir de façon ludique le thème des cinq sens.

Le décor représente tour à tour un marché, une cuisine et un dressage de table.

Un spectacle vivant, drôle, instructif et chantant.

Une jolie découverte des cinq sens de notre corps !

Conditions techniques : Espace de jeu : **L: 4m x P: 4m x H: 2.5m**, temps d'installation : **1h30**, temps de démontage : **45 minutes**.

Conditions financières:

Jauge public conseillée: **70 personnes** (Enfants et adultes compris)

Forfait minimum : **425 € ttc**

Tarif au delà de 70 personnes : **5,50 € par personne + Frais de transport**

Contact : **Chantal Scriven**

Adresse : **Intrigant'S Compagnie, compagnie de théâtre**

881, Route de la Croix de Leigne 42190

Chandon

Tel fixe : **04 78 98 26 46**

Tel portable : **07 80 09 63 75**

Mail : **intrigants-compagny@numericable.fr**

Site : **www.intrigants.fr**

Facebook : **@intrigantscompagny**



DANSE CONTEMPORAINE

Localité de la compagnie
CUINZIER



Titre du spectacle

PORTRAIT(S), Suivi de PAS A PAS

Domaine: **Danse contemporaine**

Genre : **Spectacle chorégraphique**

Durée du spectacle : **30 min et 40 min,
total de la soirée 1h30**

Spectacle « clé en main » : **Oui**

Compagnie: **Compagnie l'Inclinée**

Chorégraphes: **Clémence Diény et Simon Arson**

Interprètes: **Louna Delbouys-Roy, Clémence Diény
et Simon Arson**

Spectacle en salle, sous chapiteau, en extérieur et spectacle de rue
Public concerné: **Tout public** Jauge: à partir de **30 personnes**

Description du spectacle:

Portrait(s) : Portrait(s) est un solo de danse, écrit à la manière d'une BD. Chaque case, à travers le corps de la danseuse, dessine des espaces, des souvenirs, des figures, avec pour fil rouge :

« Qu'est ce qui nous construit » ?

Chacun.e pourra y trouver des résonances avec ses réalités et éveiller sa curiosité pour la danse.

Teaser : <https://www.youtube.com/watch?v=3C5-MAK2v48>

Pas à Pas : Pas à Pas témoigne d'une intimité, traversant avec fragilité et complexité des gestes de nos vies. Elle tente parfois d'inverser les rapports de force en changeant les règles du jeu

Cette pièce contemporaine s'inspire des esthétiques du tango argentin et de la danse contact. Elle joue avec nos stéréotypes, questionne les codes et les représentations que nous avons des danses dites "sociales" et également celles de nos schémas relationnels .

Teaser : https://www.youtube.com/watch?v=hjq3_gcbmE8

Conditions techniques

Espace de jeu ou d'expo minimum : **6m de large, 5 m de long** Temps d'installation : **½ journée, comptant installation et placement plateau** Temps de démontage : **20 minutes** Alimentation électrique : **nécessaire** Matériel nécessaire en supplément (son, lumière, panneaux, scène...) : **un système de diffusion du son général pouvant se relier à un ordinateur par une prise mini jack. Si jeu en extérieur et en plein jour, alors pas d'éclairage particulier ; Si jeu en intérieur ou le soir, alors éclairage simple permettant la visibilité de la pièce (Exemple : 6 pc = 2 faces, 4 rasants). Un lino ou tapis de danse au sol.**

Conditions financières:

Prix du spectacle : **Prix honnête pour la compagnie 1200€ ttc , prix négociable jusque 1000€ ttc.**

Défraiements inclus

Contact : **Clémence DIENY**

Adresse : **241 chemin du châtelet, 42460 Cuinzier**

Tel portable : **06 51 06 80 42**

Mail : **cie.inclinee@gmail.com**



THEATRE

Localité de la compagnie
ECOICHE



Titre du spectacle

SUR LE BANC

La compagnie : **Compagnie Ad Hoc**

Domaine: **Théâtre**

Durée du spectacle : **1h 10**

Spectacle « **clé en main** »

Metteur en scène: **Matteo Destro**

Interprètes: **Lara Tonello et Benoit Roland**

Spectacle en salle ou chapiteau ou extérieur
si protégé des nuisances sonores

Public concerné: **Tout public**

Jauge: **300 personnes**

Description du spectacle : Quatre personnages, trois anciens et un jeune homme, se rencontrent sur un banc, dans un parc, attendant à une résidence pour personnes âgées.

Nous découvrirons leurs souvenirs, leurs soucis, leurs désirs, leurs projets.

Ce spectacle est soutenu par 2 comédiens (Lara Tonello et Benoit Roland) qui interpréteront les 4 personnes grâce à l'utilisation de demi-masques parlants.

L'écriture de ce spectacle a commencé durant l'été 2021 où la Compagnie Ad Hoc a eu l'opportunité de faire participer des personnes âgées

(de la structure Résidence Autonomie « la Petite Provence » de Charlieu)

au processus de création d'un spectacle, ainsi qu'à son écriture.

« Sur le banc » en est le fruit.

Conditions techniques : Nous contacter/ Espace de jeu : **4 m x 3 m** .

Conditions financières:

Prix du spectacle : **Nous contacter**

Contact : **Lara Tonello**

Adresse : **Compagnie Ad Hoc le Bourg
42670 Ecoiche**

Tel fixe : **04 77 63 61 92**

Tel portable : **06 52 85 06 41**

Mail : **diff@compagnieadhoc.com**

Site : **www.compagnieadhoc.com**

Facebook: **Compagnie AD HOC**



MUSIQUE

Localité de la compagnie
CHARLIEU



Titre du spectacle

CONCERT FOLK-EXPERIMENTAL

La compagnie : **Stuart O'Connor & Atapa (cie.Silence volubile)**

Domaine: **Musique**

Genre : **Folk-expérimental**

Durée du spectacle : **2h**

Auteur, metteur en scène et interprétation:

Di Pasquali Anaïs et Stuart O'Connor

Spectacle en salle ou sous chapiteau ou en extérieur

Ou spectacle de rue

Public concerné: **Tout public**

Description du spectacle : Deux heures de concert : piano, guitare et live looping. Compositions originales en anglais et en français.

Conditions techniques : Espace de jeu : **2,5m par 2,5m**, temps d'installation : **1 h**, temps de démontage : **1 h**. Alimentation électrique: **1 prise**, Matériel nécessaire en supplément: **Non**

Conditions financières: Prix : **350€ ttc**

Si vous prenez en charge la diffusion du spectacle: **330€ ttc**

Prix de la place: **plein tarif 10€, 7€ tarif réduit et enfant**

Défraiements transport : **20€**

2 CD pour 10€, 1 recueil de poèmes pour 10€

1 roman pour 15€, un vinyle pour 20 €

Contact : **Stuart O'Connor**

Adresse : **La Place, 71800 Vauban**

Contact : **Di Pasquali Anaïs**

Adresse : **42 chemin des érable 42460 Le Cergne**

Tel portable : **06 75 01 41 60**

Mail : **silence.volubile@mailo.com**

Site : **<https://www.youtube.com/channel/UCgWo81KwJmS-qCf-YU9n2Dw>**

<http://www.stuartoconnor.com>



EXPOSITION

Localité de l'artiste
Saint-Nizier-sous-Charlieu



Titre de l'exposition

METAMORPHOSES

Nom de l'artiste : **Charlotte Limonne**

Domaine: **Arts plastiques**

Genre : **Art textile et sculpture**

Durée de l'exposition : **au minimum une quinzaine de jours**

Expos « clé en main » : **oui, mais le choix des œuvres peut-être fait en concertation avec les personnes accueillant l'exposition et en fonction de la salle proposée.**

Exposition en salle ou en extérieur : possibilité de créer une œuvre pour l'extérieur (prévoir un budget supplémentaire)

Public concerné: **Tout public, avec possibilité d'imaginer une visite guidée pour un public ciblé (scolaire ou autres), voire un projet de médiation.**

Description de l'exposition : « **Métamorphoses** » présente les dernières œuvres de **Charlotte Limonne** dans lesquelles elle aborde les questions de genres, d'espèces, explore les manières d'habiter notre corps en relation avec un territoire. Elle cherche à montrer la porosité des êtres, les frontières floues qui les lient et les séparent, à capter leurs mutations. La peau est au centre de ses préoccupations. Pour l'artiste, cette entité intermédiaire est intimement liée au tissu qu'elle travaille, teint, met en volume et associe à d'autres matériaux, comme le papier, la céramique et des éléments naturels qu'elle glane.

Conditions techniques :

Espace d'exposition : Entre 20m2 et 100m2

Temps d'installation : dépend de la taille la salle proposée, au plus une journée

Temps de démontage : dépend de la taille la salle proposée, au plus une demi-journée

Alimentation électrique : adaptée au matériel d'éclairage

Matériel nécessaire en supplément : un minimum d'éclairage de base

Conditions financières:

Prix de l'exposition : **500 euros ttc**

Autres : prise en charge par la structure accueillante de l'assurance des œuvres et de la communication

Contact : **Charlotte Limonne**

Adresse : **802 chemin des Forêts 42190 Saint-Nizier-sous-Charlieu**

Tel fixe : **04 26 24 28 41**

Tel portable : **06 67 50 66 45**

Mail : **charlotte.limonne@gmail.com**

Site : **<https://charlottelimone.wordpress.com>**

Instagram : **charlotte.limonne**



CIRQUE



Localité de la compagnie
SAINT-AURICE-LES-CHATEAUNEUF

Titre du spectacle

FRERES PEREZ

La compagnie : **Compagnie Tempo**

Domaine: **Arts vivants**

Genre : **Comédie cirque**

Durée du spectacle : **1h**

Spectacle « **clé en main** »

Metteur en scène : **Alexandre Frénéa**

Interprètes: **Alexandre Frénéa, Anthon Geier**

Technique: **Vincent Gondard**

Spectacle en salle (Jauge Maxi 1000 personnes)ou sous chapiteau (Jauge maxi 180 personnes) adaptable en extérieur, en déambulation, en spectacle de rue, en cabaret

Public concerné: **Tout public**

Description du spectacle : **Disciplines : jonglerie (en solo et en duo), équilibres, rola rola, monocycle grande hauteur, clown, musique (guitares saxophone batterie).**

Synopsis : Les 2 frères sont originaires d'Espagne, où ils grandissent dans le cirque familial.

Ambitieux, Pablo part à l'étranger se produire à Las Vegas. Mais il doit revenir d'urgence prêter main forte à son petit frère Antonio, qui a fait sombrer le cirque familial dans un chaos géant...

Pablo décide alors de relancer l'affaire ! Son objectif est de présenter son propre spectacle dans la pure tradition Pérez avec son frère.

Mais Antonio ne voit pas les choses de la même manière, se laissant emporter par sa musique et l'improvisation.

Conditions techniques : Espace de jeu : **L: 5m x P: 5m x H: 6m**, temps d'installation : **1h 30**, temps de démontage : **1h** .

Conditions financières: Prix : **1500 € ttc**

- **Défraiements : 10 centimes du kilomètre, repas compris au delà de 50km**

Contact : **Alexandre Frénéa**

Adresse : **Compagnie Tempo, Lieu dit Ange-lins 71740 Tancon**

Tel portable : **06 79 78 66 26**

Mail : **contact@compagnietempo.com**

Site : **www.compagnietempo.com**

Facebook et Instagram: **Compagnie Tempo**



CONCERT

Localité de la compagnie
CUINZIER



Titre du spectacle

CONCERT DE SoON

Domaine: **Musique live**

Durée du spectacle : **40 min,**

Spectacle « clé en main » : **Oui**

Collectif: **La gran'dame**

Auteur, créateur, metteur en scène: **Louna Delbouys-Roy alias SoON**

Interprètes: **Louna Delbouys-Roy alias SoON**

Spectacle en salle, sous chapiteau, en extérieur et spectacle de rue
Public concerné: **Tout public** Jauge: à partir de **30 personnes**

Description du spectacle: **40' de concert (adapté pour une première partie) durant lesquelles SoON déploie le répertoire de son premier E.P en français, en anglais et en langage improvisé. Seule sur la scène entourée de ses samples, guitare et percussions SoON dévoile un univers singulier entre la pop, l'électro et la musique de folklore ! Ces chansons d'ailleurs ouvrent un imaginaire dans lequel chacun.e se raconte sa propre histoire.**

Conditions techniques

Espace de jeu ou d'expo minimum : un espace de 10m2

Temps d'installation : 30min + 1H de balance

Temps de démontage : 20min

Alimentation électrique : oui

Matériel nécessaire en supplément (son, lumière, panneaux, scène...) : Un système de diffusion général depuis la table de mixage de l'artiste, un pied de micro, une table/support d'1m20 pour poser un looper RC 505

Conditions financières:

Prix du spectacle : **400€ ttc**

Défraiements : **Forfait kilométrique depuis Cuinzier**

Vente du CD « MUD » de SoON

Contact : **Louna Delbouys-Roy**

Adresse : **241 chemin du châtelet, 42460 Cuinzier**

Tel portable : **06 58 25 89 91**

Mail : **louna.delbouysroy@gmail.com**

Site : **<https://www.la-gran-dame.fr/soon/>**

Facebook :

<https://www.facebook.com/LaGranDamestudios/>

<https://www.facebook.com/louna.delbouysroy>



COMEDIE-MUSICALE

Localité de la compagnie
MAIZILLY



Titre du spectacle

NATIONALE 7

Nom de la compagnie : **Les Farfadets**

Domaine: **Arts vivants**

Genre : **Comédie Music-hall**

Durée du spectacle : **1h 20**

Spectacle « **clé en main** »

Création et mise en scène: **Alexandre Dufaux**

Interprètes: **Colette Lebeau et Alexandre Dufaux**

Technicien : **Vincent Papot-Liberal.**

En salle : **Oui**

Public concerné: **Tout public**

Description du spectacle :

L'histoire de la route Nationale 7 en chansons à travers la vie d'un couple en vacances !

Préparez vos bagages pour un long voyage sur la côte d'Azur !

Vous vivrez de folles aventures entre bouchon, panne d'essence, bon restaurant...

De nombreuses péripéties vous attendent sur la route des vacances : la mer, la plage, au bout de la route du soleil !

Une comédie music-hall pleine d'humour et de gaieté.

Un spectacle nostalgique des chansons d'autrefois !

Conditions techniques : Espace de jeu : **3 m x 3m**, temps d'installation : **3 h environ**,

temps de démontage : **1h environ**.

Conditions financières:

Tarif : **900 € ttc + 6 repas**

+ Frais de transport

SACEM à la charge de l'organisateur.

Contact : **Colette Lebeau**

Adresse : **La compagnie de théâtre**

Les Farfadets

3061 route de Chauffailles 42750 Maizilly

Tel fixe : **04 77 60 38 71**

Tel portable : **07 81 80 28 56**

Mail : **lesfarfadets@gmx.fr**

Site :

<https://www.lesfarfadetsandco.com>

Facebook : **@lesfarfadets42**



SPECTACLE/CONFERENCE

Localité de la compagnie
ECOICHE



Titre du spectacle

SPECTACLE/CONFERENCE

DE LA COMMEDIA DELL'ARTE A MOLIÈRE

La compagnie : **Compagnie Ad Hoc**

Domaine: **Théâtre**

Genre : **Spectacle/Conférence**

Durée du spectacle : **1h 20**

Spectacle « **clé en main** »

Auteur : **Benoit Roland, Lara Tonello et... Molière**

Interprètes: **Benoit Roland, Lara Tonello**

Spectacle en salle ou chapiteau ou extérieur si protégé des nuisances sonores

Public concerné: **Tout public à partir de 10 ans** Jauge: **max 120 personnes**

Description du spectacle : La Compagnie Ad Hoc présente son nouveau Spectacle/Conférence autour de la Commedia dell'Arte et de son influence sur l'œuvre de Molière.

Lara Tonello et Benoit Roland vous feront voyager entre histoire, masques, personnages, canevas... à la découverte de ce monde méconnu du théâtre italien et qui est également profondément ancré dans la culture théâtrale française. Notre parcours, durant ce spectacle/conférence, sera de présenter les personnages principaux de la Commedia dell'Arte et de les rapprocher à quelques personnages de l'œuvre du Molière. Nous revisiterons ainsi quelques scènes de son répertoire.

Conditions techniques : Espace de jeu : **4 m x 3 m** , temps d'installation : **1h**, temps de démontage : **30 minutes**, Alimentation électrique: **2 prises 220**, matériel nécessaire en supplément selon le lieu. Loges...

Conditions financières:

Prix du spectacle : **600 € ttc pour 1 représentation (Si plusieurs représentations: tarif dégressif) + 2 repas après le démontage**

+ Frais de transport hors Communauté de Commune Charlieu /Belmont

Doits d'auteurs et diffusion à la charge de l'organisateur.

Contact : **Lara Tonello**

Adresse : **Compagnie Ad Hoc le Bourg
42670 Ecoiche**

Tel fixe : **04 77 63 61 92**

Tel portable : **06 52 85 06 41**

Mail : **diff@compagnieadhoc.com**

Site : **www.compagnieadhoc.com**

Facebook: **Compagnie AD HOC**



SPECTACLE JEUNE PUBLIC

Localité de la compagnie
CHANDON



Titre du spectacle

LA REINE DES NEIGES

d'après Hans Christian Anderson

La compagnie : **Intrigant'S Compagny**

Domaine: **Arts vivant**

Genre : **Conte théâtral**

Durée du spectacle : **55 minutes**

Spectacle « **clé en main** »

Création et mise en scène: **Alexandre Dufaux**

Interprètes: **Colette Lebeau, Alexandre Dufaux**

Public concerné: **Jeune public et familial**

Description du spectacle : **Un spectacle pour que chaque flocon de neige soit une fleur dans le cœur de vos enfants. Dans l'histoire, un troll brise maladroitement un miroir magique. Kay, un petit garçon, est touché par des éclats dans l'œil et le cœur. Alors un monde monstrueux s'ouvre à lui. Dans l'hiver, la Reine des Neiges l'entraîne vers son palais de glace. La petite Gerda, son amie, décide de partir à la recherche de Kay. ... Une aventure extraordinaire dans un monde enchanteur. Au rythme des saisons, le jeu des comédiens, les costumes féériques, décors de neige... retracent la poésie du conte d'Andersen.**

Conditions techniques : Espace de jeu : **L: 6m x P: 6m x H: 2.5m**, temps d'installation : **4h**, temps de démontage : **1h30**.

Conditions financières:

Prix du spectacle : **1000 € ttc + 3 repas**
+ Frais de transport

Contact : **Chantal Scriven**

Adresse : **Intrigant'S Compagnie, compagnie de théâtre**

881, Route de la Croix de Leigne 42190
Chandon

Tel fixe : **04 78 98 26 46**

Tel portable : **07 80 09 63 75**

Mail : **intrigants-compagny@numericable.fr**

Site : **www.intrigants.fr**



SPECTACLE LYRIQUE

Localité de la compagnie
CUINZIER



Titre du spectacle

POM D'API

Et autres gourmandises

La compagnie : **Compagnie Ma Belle Histoire**

Domaine: **Fantaisie lyrique**

Genre : **Spectacle lyrique**

Durée du spectacle : **1h**

Spectacle « **clé en main** »

Créateur et metteur en scène: **Michel Danière**

Interprètes: **Michel Danière** (Voix), **Véronique Dupin** (Voix),
Sylviane Perrin (Voix) **Denis Fargeat** (Clavier)

Spectacle en salle

Public concerné: **Tout public** Jauge: **max 150 personnes**

Description du spectacle : **Sur des musiques de Jacques Offenbach et autres humoristes du contre-point, sur des textes de Ludovic Halevy, William Busnach et autres rigolos de la plume... un quarteron de comédiens-chanteurs et musicien-cuisinier vous réglera d'airs cocasses et lyriques, de situations vaudevillesques et de bons mots aux relents très contemporains.**

Une recette vivifiante qui vous redonnera le goût de rire, d'aimer et de manger...

Un spectacle plein de fantaisie et de gourmandises, pour lutter contre la dépression post-Covid et pour appeler à la réouverture des restaurants.

Conditions techniques : Espace de jeu : **4 m x 3 m** , temps d'installation :

5h ,temps de démontage : **1h**, Alimentation électrique: **240 V + 1 Prise 16A**

Conditions financières: Prix du spectacle : **1000 € ttc**

Si la compagnie prend en charge la diffusion du spectacle prix : **1200 € ttc**

+ Frais de transport + 4 repas

Contact : **Michel Daniere**

Adresse : **Compagnie Ma Belle Histoire**

349 route d'Arcinges 42460 Cuinzier

Tel portable : **06 88 24 23 42**

Tel portable : **06 47 86 86 56**

Mail : **mabellehistoire42@gmail.com**

Chaine Youtube: **Amilcar Rabastens**



DANSE & MULTIDISCIPLINAIRE

Localité de la compagnie
POUILLY SOUS CHARLIEU



Titre du spectacle

CONEXÃO 2.0

Domaine: **Multidisciplinaire**
(Danse contemporaine, Photos,
Vidéos, Musique)

Genre : **Installation performative**

Durée du spectacle : **55 min**

Spectacle « clé en main » : **Oui**

Compagnie: **DESCOBRIR**

Spectacle en extérieur (rue, nature, etc.) ou dans des espaces intérieurs permettant la **déambulation** . Performance uniquement: spectacle de rue.

Public concerné: **Tout public** Jauge: **En fonction de l'espace, 150 personnes**

Description du spectacle: **L'installation performative CONEXÃO 2.0 a comme point de départ la performance de danse contemporaine CONEXÃO, qui provient de l'observation du rythme lent de la nature, où l'urgence est l'exception et la lenteur la norme. Après une première au Brésil, la performance CONEXÃO a été montrée 7 fois gratuitement dans Maputo (Capitale du Mozambique) et sa périphérie, dans des lieux et pour un public peu familiarisé avec la danse contemporaine. Au cours de cette itinérance, les réactions du public et de l'environnement à la proposition de la performance ont été enregistrées : avec ce contenu, l'installation performative CONEXÃO 2.0 a vu le jour: c'est une invitation au voyage et à la poésie qui comprend 7 stations multidisciplinaires entre lesquelles le public déambule et appréhende ces interactions et énergies, avant de vivre sa propre expérience de la performance, qui apparait et se déplace dans l'installation.**

Conditions techniques : Espace de jeu minimum : **150 m2**. Temps d'installation : **16h** .
Temps de démontage : **4h**.

Conditions financières:

Prix du spectacle (clef en main): **1350€**

Performance uniquement (clef en main): **700€**

Contact : **Antoine Belon**

Adresse : **110 rue de Verdun, Pouilly sous Charlieu**

Tel portable : **07 83 57 10 28**

Mail : **antoine@descobrir.net**

Web : **www.descobrir.net**



ANIMATION/SPECTACLE

Localité de la compagnie
MAIZILLY



Titre du spectacle

FLANERIES BURLESQUES

Nom de la compagnie : **Les Farfadets**

Domaine: **Arts vivant**

Genre : **Spectacle déambulatoire**

Durée du spectacle : **Variable de 1h à 1h30**

Spectacle « **clé en main** »

Création et mise en scène: **Alexandre Dufaux**

Interprètes: **Colette Lebeau et Alexandre Dufaux**

Jouer **en intérieur ou en extérieur**

Public concerné: **Tout public**

Description du spectacle :

« **FLANERIES BURLESQUES** » est une animation/spectacle déambulatoire créé en fonction de votre lieu (Lieux de patrimoine, médiathèques, jardins...) Vous serez guidés et vous flânerez pour découvrir différentes curiosités imaginées spécialement sur le thème du lieu. Basées sur une part d'improvisation, plusieurs scènes vous seront jouées. Un air de burlesque va planer à travers fables, farces et jeux. Venez vous amuser, rire et vous divertir aux flâneries des Farfadets.

Conditions techniques : Espace de jeu : **adaptable en fonction du lieu**, temps d'installation : **1 heures 30 environ**, temps de démontage : **1h environ**.

Conditions financières:

Tarif : **700 € ttc + 2 repas.**

+ Frais de transport

SACEM à la charge de l'organisateur.

Contact : **Colette Lebeau**

Adresse : **La compagnie de théâtre**

Les Farfadets

3061 route de Chauffailles 42750 Maizilly

Tel fixe : **04 77 60 38 71**

Tel portable : **07 81 80 28 56**

Mail : **lesfarfadets@gmx.fr**

Site :

<https://www.lesfarfadetsandco.com>

Facebook : **@lesfarfadets42**



CIRQUE



Localité de la compagnie
SAINT-MAURICE-LES-CHATEAUNEUF

Titre du spectacle

QUEL CIRQUE!

La compagnie : **Compagnie Tempo**

Domaine: **Arts vivants**

Genre : **Cirque**

Durée du spectacle : **1h 30**

Spectacle « **clé en main** »

Metteur en scène : **Alexandre Frénéa et
Alexandra Nicolaïdis**

Interprètes: **Alexandre Frénéa, , Veera Kaijanen,
Anthon Geier, Camy Bubu et Baptiste Bergon (Tisto).**

Technique: **Vincent Gondard**

Spectacle en salle (Jauge maxi 1000 personnes) ou sous chapiteau (Jauge maxi 180 personnes)

Public concerné: **Tout public**

Description du spectacle : **Disciplines : Fil de fer, Hula Hoop, corde lisse, jonglerie (en solo et en duo), équilibres, échelle libre, clown, cerceau aérien , Rola rola et magie.**

Mais que se passe-t-il ?! Est-ce le cirque au cirque ? Hervé le monsieur loyal ne pointe pas son nez, il doit être remplacé au pied levé. Le cirque est dans l'attente, heureusement Antonio garçon de piste perspicace et drôle est là pour le faire oublier. Les artistes présenteront eux-mêmes les numéros, slam et autres surprises étant de la partie. Le cirque Tempo peut briller de tous ses feux entre tradition et modernité. Il est là, bien présent, avec des artistes capables de mille prouesses !

Conditions techniques : Espace de jeu : **L: 6m x P: 6m x H: 6m**, temps d'installation : **1h 30**, temps de démontage : **1h** .

Conditions financières: Nous consulter

+ **Défraiements : 10 centimes du kilomètre, repas compris au delà de 50km**

Nous contacter pour plus d'informations, dimension et installation du chapiteau.

Contact : **Alexandre Frénéa**

Adresse : **Compagnie Tempo, Lieu dit Ange-
lins 71740 Tancon**

Tel portable : **06 79 78 66 26**

Mail : **contact@compagnietempo.com**

Site : **www.compagnietempo.com**

Facebook et Instagram: **Compagnie Tempo**



EXPOSITION

Localité des artistes
BELMONT de la LOIRE



Titre de l'exposition

BONHEUR et JOIE DE VIVRE

Nom des artistes : **Anne Poiré et Patrick Guallino**

Domaine: **Arts plastiques et littérature**

Genre : **Sculpture, peinture, littérature**

Durée de l'exposition : **Variable, on peut s'adapter...**

Expos « clé en main » : **A géométrie variable - exposition transportée puis surveillée par la commune**

Exposition en salle

Public concerné: **Tout public**

Description de l'exposition : « **Bonheur et joie de vivre** »

Dévoré des vitamines de bonheur ? Prendre un grand bol de joie de vivre ? Avec Anne Poiré et Patrick Guallino, c'est possible : entre couleurs vives, personnages souriants, heureux, et amis main dans la main, leurs toiles et sculptures plaisent aux petits comme aux grands, parlent à l'imaginaire, de douceur, de tendresse, d'amour et d'optimisme... Ces œuvres festives, toiles, sculptures, parapluies, livres, touchent tous les publics et sauront donner de l'espoir à chacun des visiteurs.

Conditions techniques :

Espace d'exposition : **Adaptable selon les salles et conditions proposées**

Conditions financières:

Prix de l'exposition : **500 euros ttc** prise en charge par les communes concernées des flyers, affiches, assurance, du transport et du gardiennage de l'exposition, de l'éventuel vernissage.

Contact : **Anne Poiré et Patrick Guallino**

Adresse : **192 chemin de Batty – 42 670 Belmont de la Loire**

Tel fixe : **04 77 63 71 40**

Tel portable : **06 87 21 08 01**

Mail : **anne.poir@wanadoo.fr**

Site : **<http://poire-guallino.eklablog.com/>**

Facebook : **<https://www.facebook.com/anne.poire.3>**

Instagram : **<https://www.instagram.com/anne.poire/>**



CHANSON FRANÇAISE

Localité de la compagnie
CUINZIER

Titre du spectacle

LES BRISAVIONS

Du VIAN dans mon crâne

La compagnie : **Compagnie Ma Belle Histoire**

Domaine: **Chanson française**

Genre : **Concert de chansons et textes de Boris Vian**

Durée du spectacle : **1h 15**

Spectacle « **clé en main** »

Créateur et metteur en scène: **Michel Danière**

Interprètes: **Michel Danière (Voix), Véronique Dupin (Voix), Denis Fargeat (Clavier), Jean Charles Montibert (Trompette)**



Spectacle en salle ou possible extérieur (prévoir un surcoût sonorisation)

Public concerné: **Tout public** Jauge: **max 200 personnes**

Description du spectacle : **Un florilège des chansons de Boris Vian : des incontournables, des possibles et des impossibles, des pertinentes et des impertinentes comme il savait si bien les écrire.... + Quelques extraits de ses romans, chroniques, poèmes, et autres curiosités littéraires...**

Conditions techniques : Espace de jeu : **4 m x 3 m** , temps d'installation : **3h** , temps de démontage : **1h**, Alimentation électrique: **240 V + 2 Prises 16A sur 2 circuit différents**

Conditions financières:

Prix du spectacle : **1000 € ttc (SACEM en sus)**

Si la compagnie prend en charge la diffusion du spectacle prix : **1200 € ttc (SACEM en sus)**

+ Frais de transport + 4 repas

Contact : **Michel Danière**

Adresse : **Compagnie Ma Belle Histoire**

349 route d'Arcinges 42460 Cuinzier

Tel portable : **06 88 24 23 42**

Tel portable : **06 47 86 86 56**

Mail : **mabellehistoire42@gmail.com**

Chaîne Youtube: **Amilcar Rabastens**



EXPOSITION

Localité de l'artiste
Saint-Nizier-sous-Charlieu



Titre de l'exposition

IMPRESSION(S)

Groupe d'artistes : **Trame de soi**

Domaine: **Arts plastiques**

Genre : **Art textile**

Durée de l'exposition : **Au minimum 15 jours**

Expos « clé en main » : **Oui**

Nom des Créateur(trice)s : **Béatrice Baulard, Danielle Boisselier, Alice Calm, Johanna Elalouf, Catherine Espejo, Nathalie Leverger, Agnès Leyval, Charlotte Limonne, Elyane Richard Catherine de Robert, Pascale Roussel, Catherine Serre, Hélène Théry, Colette Virot.**

Exposition en salle

Public concerné: **Tout public.**

Description de l'exposition : **Le textile, ou devrait-on dire ici le tissu, la fibre, croisent intimement leur vocabulaire avec celui du corps et de l'organique. Le mot « impression » fait également partie de ce nœud sémantique. C'est autour de lui que le collectif Trame de soi a construit cette nouvelle exposition. Le but est d'y explorer tous les sens du terme « impression ». Les artistes, chacune avec ses propres matières et ses propres techniques – broderie, crochet, teinture, tissage, assemblage, couture, etc. –, proposeront leur lecture et leur nuance, depuis la signification technique, qui évoque l'action de transférer par pression l'empreinte d'une matrice sur un autre médium, à la signification ayant trait à la perception humaine, où un stimulus excite des terminaisons nerveuses, déclenchant une réaction en chaîne jusqu'à notre cerveau qui l'enregistre. Dans tous les cas, il est question d'un processus et d'une trace laissée. La trace est le résultat obtenu lors de l'(im)pression. Elle peut être plus ou moins persistante : nette, indélébile ou légère, fugace.**

Quatre axes ont été définies autour desquels les œuvres s'articulent : **Matrice et empreinte - Impression, texte, livre - Traces et mémoire - Sensorialité, émotions.**

En complément d'œuvres personnelles, Trame de soi a travaillé collectivement à la réalisation d'une installation sur la thématique plus resserrée des cinq sens « traditionnels » : le goût, l'ouïe, l'odorat, la vue et le toucher.

Conditions techniques :

Espace d'exposition : Entre 60m² et 200m²

Temps d'installation : Une journée. Temps de démontage : Une demi-journée

Alimentation électrique : Permettant un éclairage des œuvres

Matériel nécessaire en supplément : Eclairage, possibilité de clouer au mur ou un panneau en bois ou/et de suspendre

Conditions financières:

Prix de l'exposition : **600 euros ttc**

Prise en charge par la structure accueillante de l'assurance des œuvres et de la communication.

Contact : **Charlotte Limonne**

Adresse : **802 chemin des Forêts 42190 Saint-Nizier-sous-Charlieu**

Tel portable : **06 67 50 66 45**

Mail : **charlotte.limonne@gmail.com**

Site : **https://tramedesoi.wordpress.com**

Facebook: **https://www.facebook.com/Tramedesoi/**



CONTES

Localité de l'artiste
MAIZILLY



Titre du spectacle

CONTES

Artiste conteuse : **Virginie Vermorel**

Domaine: **Contes**

Genre : **Balade contées ou sous forme de spectacle ou d'histoire à la carte**

Durée du spectacle : **de 5 min à 50 min/1h**

Spectacle « **clé en main** »

Contes en **salle** ou **chapiteau** ou **extérieur** ou **déam-**

Public concerné: **Tout public familial ou public enfant ou petite enfance selon le besoin**

Jauge: **De 1 à 50 personnes**

Description du spectacle :

Dis, tu nous racontes une histoire ? en extérieur le long d'une balade avec des haltes contées tout le long du chemin, ou un petit coin cosy, des coussins, un tapis et des histoires à rêver, à écouter à partager... Selon vos besoins, vos envies ou carte blanche, tout est possible !

Conditions techniques : **A voir avec l'artiste**

Conditions financières:

Prix du spectacle : **En fonction de la prestation demandée**

+ Frais de transport + si intervention à la journée prévoir un repas

Contact : **Virginie Vermorel**

Adresse : **2121 route de St Denis de Cabanne,
42750 Maizilly**

Tel portable : **06 64 41 26 99**

Mail : **virginie.vermorel@hotmail.fr**

Site : **www.virginievermorelconteetchant.fr**



SPECTACLE MUSICAL

Localité de la compagnie
MONTMELARD/ BEAUBERY



Titre du spectacle

CA TIENT CHAUD NOUGARO

Domaine: **Musique**

Genre : **Spectacle musical**

Durée du spectacle : **1h 20**

Spectacle « **clé en main** »

Metteur en scène: **Vincent Lorimy**

Interprètes: **Vincent Lorimy, Eddy Chevallier, Estelle Bernigal**

Spectacle en salle ou chapiteau ou extérieur et possibilité de jouer à domicile

Public concerné: **Tout public** Jauge: **max 300 personnes**

Description du spectacle : **C'est une balade farfelue et tendre au travers des mots de Nougaro à laquelle nous vous convions. Jalonné d'une vingtaine de chansons où culmine le conte musical « Plume d'ange », ce petit tour d'horizon des talents de l'artiste se fera à dos de contrebasse mais, également, plus aérien dans les nuées de notes soufflées par l'accordéon. Le guide, toujours jazzy, un peu lyrique, un peu comique, du son de sa voix, vous emmènera à bon port dans ce monde de beauté que nous a légué Claude Nougaro.**

Ce qu'en disent les interprètes : Le verbe de « Claude » a bercé notre enfance, boxé notre adolescence, éveillé notre conscience d'adulte, puis, après son départ, il est resté tel un brasier au fond de nos âmes sur lequel nous soufflons en jouant ce spectacle. Voilà pourquoi « ça tient chaud, Nougaro ! »

Conditions techniques : Espace de jeu minimum : **3 m x 4 m** , temps d'installation : **2h** , temps de démontage : **1h**, Alimentation électrique: **220v 16 A**

Conditions financières:

Prix du spectacle : **Si Déclaration par l'organisateur: 800€**

Si déclaration par notre compagnie: 1000€

Défraiements : **3 repas chauds et frais de transport: 0.57€ du km**

Contact : **Estelle Bernigal**

Adresse : **Le Bourg 71220 Beaubery**

Tel fixe : **03 85 24 85 75**

Tel portable : **06 72 06 00 98**

Mail : **bernigalestelle@gmail.com**

Facebook : **<https://www.facebook.com/catientchaud.nougaro.9>**

Page YouTube : **<https://www.youtube.com/watch?v=QuzpeqE8P6Q>**

